

Les BdP's articles (reportages publiés dans le 1^{er} site Outsliders)

OUTSLIDERS à L'ABATTOIR



Outsliders par St Luc, St Marc, St Christophe et St Antoine.

Lillers, l'Abattoir. La réputation de l'établissement est bien plus grande que la surface des lieux. L'Abattoir est né en 1975. Il est tenu par un vieux loup de Mer, Christian LEGAY, dont les moustaches ont vu défiler quelques 1 500 concerts dans ce temple du Rock & Roll. Attention toutefois, à voir les affiches, telles des peintures de Lascaux, ici, que du ROCK pur, non coupé, ou presque ... from de France, d'Angleterre, des US aussi. Pas de programmation imposée par je ne sais quel Groupe financier, ou chaîne TV.

Outsliders avait donc jeté l'ancre pour un show d'une heure et demi, sous le regard de St Antoine, trônant sur une reproduction de la toile du Maître DALI, collée sur le mur de fond de scène. La foule, comme dans la tentation, n'avait pu résister à la folie du Blues.

A l'instar des gens qui découvrent la musique Classique dans les pubs TV, pour produits à nettoyer les WC, ou autre saga de la CNP, j'ai découvert DALI, enfin son style, sur les pochettes des disques de KLAUS SHULZE. Musicien allemand, joueur de Clavier, musique planante, à l'époque de ma passion pour les herbiers.

Un mois de janvier qui s'achève donc, pour OUTSLIDERS sur un vrai concert ..., dans un endroit magique. Merci L'Abattoir, merci à Christian et son équipe, on reviendra dans ton temple.

Sinon dans la presse ce Dimanche, Madame CHIRAC, Bernadette, a déclaré au sujet des emplois fictifs du RPR, " cet homme d'état d'envergure (Juppé) , si cruellement frappé par la justice" ... C'est beau les sentiments de solidarité de la France d'en Haut.

Reportage / Photos : Bruno de PLANCHON - janvier 2004

OUTSLIDERS à L'Américan Chevy



De l'American Chevy à Las Végas, sans oublier les Régionales

Ce vendredi 19 Mars, OUTSLIDERS était de retour à l'American Chevy. Ce n'est pas aux US mais à VIOLAINES. L'illusion est quand même parfaite une fois à l'intérieur de ce temple du R&R.

Ce n'était pas la foule des grands soirs du Blues et le navire mis quelques temps à prendre le cap.

Il y a des soirs comme ça ... ou il faut passer par quelques préliminaires avant de faire parler la poudre.

Luc Dewerte en sait quelque chose. Il était à la recherche du point G avec sa basse. c'est quoi ça cette histoire de point G ? Le point G, enfin le point B, devrais je dire ... c'est une basse accordée en SI. Et il est parfois difficile de la faire jouir, de trouver ce point G, enfin ce point B Vous me suivez là ? NON ? Enfin, il y est quand même arrivé à la séduire, à la dominer. Bon, c'est une histoire de bassiste. j'veais pas en faire l'objet de tout mon article. D'ailleurs, même sous l'œil de Marc Védrine, je ne l'ai pas trouvé non plus le point G.

Aussi, quel rapport avec Las Végas alors ? ... Et bien Samedi soir, nous étions au Casino de ST AMAND avec Christophe Marquilly. Invités à un concert de JADE. Ambiance feutrée, moquette, tapis vert, roulette ... des Mercedes et des BMW en force sur le Parking ... un passage par les machines à sous. J'y ai laissé mes dollars gagnés la veille.

Sinon dans la presse ce matin, match nul entre Lille et Lens et cette élection ... c'est quoi au fait les régionales ? Ca va changer notre vie selon les programmes glissés sous ma porte ... alors je file au bureau de vote. J'espère que c'est pas comme au Casino, que ça va me rapporter gros.

Reportage / Photos Bruno de Planchon - Mars 2004

Outsliders "o shannon"



J'pourrais vous parler de la Légionellose qui frappe le secteur, des patrons de cette Pizzeria d'Hénin dépassés à l'idée de voir arriver 11 personnes, et qui se plaindront des franchises plantées autour des hypers qui tuent le petit commerce.

Mais non. L'actu de ce samedi soir sur la terre était au "O SHANNON". Outsliders y avait planté ses amplis. Nombreux encore étaient les amis qui avaient fait le déplacement pour un concert de plus, une soirée de plus ... mais dont jamais on ne se lassera.

Certes le répertoire est quasi identique, mais un concert Outsliders, ce n'est jamais la même chose. C'est pas du Copier Coller. Les gens présents s'y sont engouffrés, debout sur le bar, à taper dans les mains, à crier Encore et Encore. Concert de rentrée 2004, d'une longue série pour ce mois de Janvier. On remet ça en fin de semaine, et le WE Prochain ... Que du bonheur quoi, des projets de sortie, de bons moments partagés entre amis. Petit moment "spécial", aussi, lorsque Christophe m'a appelé pour faire le truc le temps d'un morceau.

Merci à Régis pour avoir immortaliser cet instant.

Sinon, ce matin dans la presse, Michel SARDOU, 2ème personnalité la plus célèbre pour les Français ... Pauvre FRANCE.

Tout est question de Panel, hier soir c'était OUTSLIDERS au top des sondages.

Reportage / Photos : Bruno de PLANCHON – janvier 2004

Outsliders au Feuchy Blues



Comme un **Retour aux sources**

Feuchy, Feuchy ... ça y est . J'ai traversé cette ville dans les années 60. Faut que j'vous raconte. On est en 68 -69, mes grands parents, jeunes retraités à "taux plein", venaient de faire l'acquisition d'une maison à la campagne. Adieu Lille pour eux. Les journées sont longues pour les jeunes Retraités à Taux Plein monsieur RAFFARIN ... alors mon grand Père pour passer le temps, rempila dans les assurances ... comme Encaisseur de primes. Il parcourait donc la campagne arrageoise encaisser les primes d'assurance à domicile. Je l'ai souvent accompagné, dans sa 2 CH, des matinées entières, de villages en clochers, en bistrots, en bouses de vache explosées sur la chaussée.

Feuchy ... ça y est. Après avoir avalé un repas de chez repas concocté par les gentils organisateurs (Xavier en tête), Outsliders prend possession de la scène sponsorisée par RTL2. Dans la salle, quelques 250 personnes assises autour de tables ... Ambiance CLUB.

C'est un peu la fête du village ce Festival ...il y a au moins 4 générations dans ce public très local. Le navire a donc quelques difficultés à prendre le large ... mais, l'énergie Outsliders finira par emporter la foule vers l'océan du Blues Rock ... Christophe fera même chanter la salle sur Hey Joe !

Mike Andersen, danois de son état, avec son Band, emmena ensuite Feuchy, sur du Blues-Swing jusqu'au bout de la nuit.

On reviendra à ce Festival Blues de Feuchy, 2ème édition cette année...on revient toujours **aux sources.**

Reportage / Photos : Bruno de PLANCHON - Septembre 2003

Outsliders live in Avesnes



Il en rêvait ... il l'a fait. L'ami **Régis** organisait ce samedi 10 Mai 2003 avec le concours de son Moto Club une soirée Rock - Métal - Blues. Ca se passait à **Avesnes Lez Aubert**. Malgré l'heure de route nécessaire en provenance de Lille, on est toujours ici dans le Département du Nord. Avesnes est une Bourgade de 3 500 âmes plantée entre Denain et Cambrai. En quittant l'autoroute on traverse des villages qui comme dans les westerns sont bâtis autour d'une artère centrale. Avesnes se distingue par son centre-ville organisé autour d'une petite place, avec baraque à frites et bistrots à petite façade du début du siècle dernier.

La soirée se déroule dans la salle des fêtes. Genre d'endroit que l'on ne peut pas rater une fois dans le village. De la bande **Outsliders**, je suis le premier sur les lieux avec mon ami **Jerry** qui assure ce soir la sonorisation. La sono est rapidement montée grâce aux coups de mains des organisateurs. **Jerry** envoie dans les enceintes un ZZ TOP ... et PAN ! la table nous lâche.

La on est mal ... il est 17h00, les musiciens assurant les 2 premières parties d'**Outsliders**, déjà sur les lieux palissent.

Mais, les gars d'Avesnes ont plus d'un tour dans leur sac ... et une table de mixage de secours nous est fournie dans la demi-heure. OUF !

18h00, mon portable sone, c'est **Marc Védrine** ... il arrive. Puis deuxième sonnerie, **Dewerte et Marquilly** sont à 3 ou 4 kilomètres. Il est temps, car les musiciens d'Euterpia et Made en cellar s'impatientent de faire la balance.

Les vedettes arrivent enfin. On prend vite fait une choppe ...et Go pour le son. On laisse les 2 groupes faire leurs réglages. On est attendu chez Régis qui nous a préparé un festin. Steph de M6 nous rejoindra. Il est là pour un reportage pour la chaîne de télévision régionale, sa caméra sous le bras.

22h30 ... on est bien chez Régis, c'est chaleureux, on est chez nous quoi. Mais il est temps de filer à la salle pour le show. D'autant qu'on est à 10 bornes d'Avesnes. On arrive sur le parking où nous attend la bande de fidèles ... **Philou, Grand Toubab et David. Bobby de Stocks** est là aussi. On s'engouffre dans la salle. Made in Cellar joue son dernier morceau ... quelle synchronisation !

Le trio prend possession de la scène ... 3 - 4 et c'est parti pour 2 heures de Blues-Rock endiablé. La foule quitte le bar pour rejoindre le devant de la scène. Ca l'fait se dit on Jerry et moi derrière la console. **Steph (M6)** caméra sur l'épaule s'en donne à cœur joie, à filmer les interminables chorus de Christophe. Le public est sous le charme ... les standards s'enchaînent, La Grange de ZZ Top met KO la salle, qui se relève et en redemande, encore et encore ...

Le show se termine sur Hey Joe ... Encore une soirée R&R ... une de plus. On s'en lasse pas. C'est pas fini pour nos artistes ... interview par Steph d'M6, filmée sur la scène, pendant que Jerry et moi démontons le matos. Quelques chopes autour du bar pour finir la nuit entre amis. Avec Steph d'M6 on se fait un plan pour **Stocks** au Stadium le 05 juillet.

Allez on rentre à la maison, doucement, contents, heureux ... **Jerry** me fait écouter le concert qu'il a enregistré sur minidisc ... Géant !!!

Reportage et photos : Bruno de PLANCHON - Mai 2003

Outsliders live in Avesnes again



Franky goes to Avesnes lez Aubert

Mais ou sont passés (pas les gazelles), mais les avesnois, les cambrésiens, les gens tout court, les gens d'en haut, d'en bas, du coté, du dessus, du dessous ?

Pourquoi si peu de monde, alors que des mecs se cassent la tête, prennent de leur temps, de leur argent pour organiser une fête de la moto avec Concerts Rock à la clé. Ou sont donc passés tout ces gens ? Certes la météo n'avait pas sorti sa robe de printemps, certes Avesnes n'est pas dans la banlieue Lilloise, certes ...

Les concertos moto-concerts R&R, bières à gogo ne feraient-elles plus recette en ces sarko-temps ? Je ne veux pas croire non plus que les gens restent rivés devant leur home sweet home studio 16/9 métro boulo dodo, de peur de perdre des points, de prendre des prunes !!!

Pourtant, Franck Seinnave goes to Avesnes ... vous connaissez ? j'veus fais pas l'article. Le bougre reste un batteur d'exception. Pourtant OUTSLIDERS avait aussi loué les services de mon ami Alain Guilbert, ce saxophoniste FOU !!!!!!! Pourtant TEQUILA SUNRISE avait ouvert le bal magistralement, pourtant Christophe Marquilly et Luc Dewerte avaient une patate d'enfer, pourtant le son était fort et bon (merci Chab), pourtant Régis y avait mis tout son cœur, pourtant le couscous de Françoise était délicieux, pourtant les fans fidèles avaient fait le déplacement, pourtant ...le spectacle était d'une grande qualité, pourtant ...

Reportage / Photos : Bruno de PLANCHON - Avril 2004

OUTSLIDERS - MULTI JAZZ FESTIVAL



Vous prenez une commune de 11 000 habitants, des guitares, une école de musique, des organisateurs passionnés prêts à tout, Christophe Marquilly, quelques bons tuyaux, une salle des fêtes, une scène, des lumières, Luc Dewerte, une bouteille de Jack Daniels, à l'affiche Meltingpot, doctor Funk, Outsliders, un public nombreux, régis, Christophe, mon voisin, des fiancées, William Houssoy, du son, Grand Toubab, GG, d'autres Fans, une basse accordée en MI, un harmonica dans la poche, Marc Védrine, un appareil photo qui fait des photos floues, la fatigue d'une fiesta de la veille, 49 ans et un jour au compteur, le paquet de JPS à 4€50, le droit de les fumer dans la salle ...

Ca vous fait un putain de CONCERT, ici à Oignies, lors de la soirée Blues du MULTI JAZZ FESTIVAL. Sans conteste, vu les conditions, la meilleure prestation d'OUTSLIDERS.

Messieurs les musiciens, les organisateurs, public venu en masse MERCI

Reportage / Photos : Bruno de PLANCHON - mars 2004

OUTSLIDERS - Le Blues autour du Zinc - BEAUVAIS



Outsliders dans son jardin

Au bout de l'autoroute BEAUVAIS. Ville historique, détruite, reconstruite au fil des guerres, des siècles ... sa cathédrale et !!!! son Festival BLUES. 9ème édition du nom cette année 2004. Coup de chapeau à Laurent Macimba son créateur.

Coup de chapeau, parce qu'ici, au Blues autour du Zinc, l'organisation est Pro de chez Pro. On aime les artistes. OUTSLIDERS dans tout ça avait planté ses amplis au PANAMA Café. Concert à 22h00.

Largement le temps de se détendre au Restau, pendant que LEE BRILLEAUX PROJECT assurait la première partie. Retour sur les lieux ... du monde dehors, plein à craquer dedans ... le public est très chaud, l'adrénaline monte. Surprise ! L'ami Christophe Berthe est là, venu spécialement de Lille.

Rapide changement de plateau, 3 / 4 le trio attaque les premières mesures, les gens quittent le bar, forment un demi cercle autour de la scène. Luc Dewerte se déhanche dès ce premier titre. Christophe Marquilly envoie l'bois comme on dit. Marc Védrine respire un grand coup, il sent qu'il ne va pas chômer ce soir.

C'est parti pour 1heure 1/2 de délire, Blues Rock, 2 rappels, on est tous sonné.

"Heu .. c'est qui ces extra- terrestres de Lille ? " ... " ça déménage" ... " quel pied" ...voilà quelques échos à chaud sortis du Zinc du PANAMA.

OUTSLIDERS était vraiment dans son jardin ce 12 mars 2004.

Reportage / Photos : Bruno de PLANCHON - Mars 2004

L'espace Blues / Paris



Il y a Paris et Paris ...

Moi qui suis un habitué de la trajectoire Lille Paris - Paris Lille, by TGV, carte Fréquence, wagons bondés de jeunes cadres dynamiques, et de moins jeunes cadres dynamiques, flanqués des échos, du figaro ...de leurs portables, de leurs slides power point ... enfin, Ca c'est la vision de la fenêtre de mon job, qui me rapporte de quoi payer de futures pensions alimentaires.

Mais basta, Paris Lille et dans l'autre sens ce samedi 08 mai, c'était pour trouver au bout de l'A1 L'espace Blues, et c'est autre chose...., Jeans, bottes, blousons R&R.

L'espace Blues une fois sur place ... ça paye pas de mine ... une fois dedans, dans les bras de Christian Legras, c'est énorme. On comprend qu'ici, c'est le jardin du blues, des 3 accords ..mineurs, majeurs, voire enrichis ...on s'y sent bien ... Très bien même, trop bien.

OUTSLIDERS était donc à l'affiche ce samedi soir in Paris. Et à Paris on met le turbo, Paris c'est NYC pour nous, gens de province, d'en bas comme dit l'agité. Eden, groupe local ouvre la cérémonie ... de jeunes musicos à gros cœur, qui ne se prennent pas la tête ... de l'humour en plus les gaillards.... " on est OUTSLIDERS " ...

OUTSLIDERS balancera son show vers le coup de 22h30 ... et pour 2 sets qui emmèneront l'espace Blues jusqu'à 1 heure du mat sur les riffs de Marquilly en Co... et du coup c'est NYC qui se pointe à Paris ... tout le monde sur le cul, devant tant de talent, d'énergie, de générosité ... de sueur, ponctués de de jam's, dont celle avec celui dont je ne sais pas le nom ... à l'Harmo ... un anglo américain

Bref, une soirée exceptionnelle, dans un endroit exceptionnel L'ESPACE BLUES, notez ça ... c'est Géant. Dimanche, 09 mai, tronche de bois , nuit câline, coffre chargé d'armes de paix (guitares et ampli Fender ...) du boss ... et retour donc vers le Nord, Porte de La chapelle, autoroute A1, régulateur de vitesse bloqué sur le 140 ... RDS sur Radio Classic 21 qui donnera signe de vie vers Arras ...

Heureusement que Régis et Françoise étaient là ... ils pourront témoigner. A tous ceux qui ne sont pas venus, j'espère que vous avez un "mot" OUTSLIDERS est entré ce W.E. dans le carré des grands du Blues made in france. Alors chapeau bas à nos amis Védrine, Dewerte et Marquilly.

ZICAZIC là aussi, apportera sa vision de la soirée ... Affaire à suivre sur le site de mon ami Fred Delforge.. et rendez vous le 18 juin pour une nouvelle nuit parisienne, à L'Olympia : La nuit CROSSROADS.

Merci l'Espace Blues, Merci Christian Legras Keep On ... On reviendra avec un autre Trio ...

Outsliders aux 3 Brasseurs



3 Gars et 3 Brasseurs - Samedi 13 décembre 2003

L'hospitalité n'est pas le point fort des 3 brasseurs ... et ce n'est pas non plus par amour du Blues, du Rock, de la musique quoi ... que des concerts y sont organisés chaque Samedi soir, avec en guise de scène, un vrai faux pick-up made in US ... installé dans le coin NON FUMEUR.

Je reviens à ma question donc, pourquoi faire du Live ? ... C'est pour faire 600 couverts à tout prix ...avant les 12 coups de minuit.

En fait c'est avant les onze coups de minuit ... ces onze coups qui laisseront enfin, nos amis d'Outsliders et une poignée de vrais amateurs de Blues venus spécialement pour le show s'épanouir sur les riffs de guitares. Obtenir aussi le droit de s'asseoir autour des tables près de la "scène" ... écouter le Blues, boire des bières, sortir les clopes ... passer une soirée entre amis. Sur ce terrain (d'amis) que du bonheur de voir la bande réunie, les Régis, Christophe, Jean Claude, Dominique, Pascal ...et quelques filles proches, très proches.

Marc Védrine, occupé à ses nouvelles fonctions en Picardie ne pouvait rejoindre le trio. Aussi, OUTSLIDERS, ce soir, s'était offert les services de Bobby Luccini. Pas besoin de vous faire un dessin, c'est plus qu'un remplaçant c'est un complice (STOCKS, DOUBLE DOSE).

Encore une fois, un grand moment de Blues, des frissons, des émotions ... par ces gaillards bourrés de talent ; Marquilly, Dewerte, Luccini ...

Il faut en profiter, en profiter !

Sinon, ce matin dans la presse : Les marcel sont le groupe Phare du Nord Pas de Calais, selon la Voix du Nord. J'ajouterai "Dans leur catégorie" ... Sadam est aux mains de la Word Compagnie ... et ma chienne a pissé dans la cuisine cette nuit. Moralité : Je ne rentre plus à 4 du mat ... et pour finir : Pas un papier dans cette VdN sur le superbe concert de DARAN vendredi soir au Splendid.

Reportage et photos : Bruno de PLANCHON - Décembre 2003



OUTSLIDERS + VILLENEUVE JAZZ BIG BAND

La ferme des célébrités

En pleine journée du patrimoine, soirée Blues & Jazz à la ferme DUPIRE de Villeneuve D'ascq avec notre trio préféré qui, venu les guitares dans les poches (en plein enregistrement de leur album), ouvrait pour le Villeneuve Jazz Big Band avec votre serviteur à la basse.

2 publics, 2 concerts pour le prix d'un. Avec dans les chaises, les fans de Jazz, et debout à proximité du bar les fans de Rock & Roll.

Une bonne soirée qui aura eu le mérite de réconcilier les Jazzeux et les blueseux

Reportage / Photos : Bruno de PLANCHON - Septembre 2004

Les 3 brasseurs à Lomme ! c'est time !!!



A croire que la direction avait des consignes du Genre "Pas de Cadeau" pour Outsliders. Rien à faire des fans qui viennent encombrer le Bar, à mettre des tournées, à dîner sur place. Et puis c'est quoi ce photographe (rockpixels) ... Ils se prennent pour des stars Outsliders ou quoi ?

"Et puis ils font du bruit (NDLR : le type à l'entrée), ils ont un manager qui veut négocier son plateau Repas, qui demande une table ..." ni bonjour, ni au revoir, ni merci ..juste bon à présenter la note des consos au dessus du quota....alors t'chao.

Bref, Outsliders en bon professionnel a assuré le Contrat, pour le plus grand plaisir de ceux qui savent apprécier la musique, le Blues. Même que Marquilly a sorti pour son Harmo, son dobro ... sans rancune.

Vivement Samedi prochain, Lillers, L'Abattoir, un vrai lieu pour la Musique.

Sinon dans la presse ce Dimanche, des résultats sans surprises pour les NRJ Awards. Avec les sortant de la Star Ac en bonne place. Au moins quand ont fait la Star Ac, ont est pas obligé de faire les 3 Brasseurs de Lomme.

Photos Régis Ghienne /

Reportage Bruno de PLANCHON - janvier 2004

OutSliders - 3 Brasseurs Again



3 garçons et 3 Brasseurs again.

Retour réussi aux 3 brasseurs pour notre trio, au sommet de sa forme pour ces 2 concerts d'octobre. Certes, on l'a dit, écrit ...les 3 brasseurs ne sont pas inscrits dans le circuit des scènes rock nationales, mais cela n'empêche pas d'y mettre le feu pour les quelques passionnés de blues rock. Quelques clients aussi, égarés dans ce centre commercial, lèveront le nez de leur entrecôte sauce au poivre, bâteront du pied, taperont dans les mains ... sous le charme de cette musique aux 3 accords.

Il faut signaler, qu'en l'absence de notre Marco préféré, Franck Seinnave martela de son talent la soirée. Un show à lui seul comme le souligna Christophe Marquilly, et ce n'est pas Luc Dewerte qui s'en plaindra. La sono par contre, un peu à bout de souffle ... obligera Christophe à puiser au fond de ses cordes vocale pour se faire entendre.

Enfin ... la musique, les guitares ont été à la fête et c'est bien là l'essentiel.

Sinon ce Dimanche, c'est l'ouverture de la chasse ... de la chasse aux sorcières aussi, à Marchiennes, grosse arnaque à 5 € pour voir des courges et cucurbitacées de tous genres pour public à pois chiches dans le crane. On peut se rabattre sur Animavia, un truc pour citadins lillois avec 1 000 animaux vivants, dont 950 volailles en cage et 3 ânes en fin de vie. C'est pas gagné pour passer des dimanches R&R ...

C'est pas une critique, c'est juste mon opinion, comme dit mon ami Guy Carlier.

Alors invitez vos voisins, sortez une bouteille de champagne en écoutant MARLYN MASSON à donfffffffe en attendant l'album d' OUTSLIDERS.

Rendez vous dans 15 jours à Fives pour y goûter le vin. Demain c'est Lundi.

Reportage / Photos : Bruno de PLANCHON - Octobre 2004

FIN



J'ai pris énormément de plaisir à réaliser ces reportages (BdP)